

## Programme concert du 7 octobre 2017

R. Glière (1875-1956) Huit Morceaux Op. 39

1. Prélude
3. Berceuse
4. Canzonetta
8. Etude

C. Cassado (1897-1966) Suite pour Violoncelle (1926)

1. Preludio Fantasia
2. Sardana (Danza)
3. Intermezzo e Danza Finale

J.-S. Bach (1685-1750) Oeuvres de Piano transcrites pour Violon et Violoncelle

1. Prélude en Do Majeur
2. Invention en La Mineur
3. Invention en Ré Mineur
4. Prélude en Ré Majeur
5. Invention en Do Majeur
6. Fugue en Mi mineur
7. Invention en Fa Majeur

J.-S. Bach (1685-1750) Partita No. 2 en Ré Mineur, BWV 1004

- Chaconne

M. Ravel (1875-1937) Sonate en Quatre Parties pour Violon et Violoncelle

1. Allegro
2. Très vif
3. Lent
4. Vif, avec entrain

J. Halvorsen (1864-1935) Passacaglia - Duo pour Violon et Violoncelle d'après la Suite No. 7 pour en Sol Mineur pour Clavecin de G.-F. Haendel